

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) в..щевой рынок, пр..имущество 2) сн..гирь, пр..глушить звук
 3) пр..мадонна, лейт..нант 4) уц..леть, соб..рательница;
 5) б..тономешалка, зап..реть дверь.

2. Пишется *А* на месте пропуска в словах:

- 1) сост .. вление плана 2) кат .. клизм 3) оз .. рить
 4) прик .. сновение 5) погл .. щать

3. Двойные согласные есть в словах:

- 1) во(с/сс)тание 2) а(ф/фф)оризм 3) те(р/рр)аса
 4) папуа(с/сс)кий 5) ра(с/сс)тереть

4. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) «Да, здесь, в этом лесу, был этот дуб, с которым мы были согласны» — подумал князь Андрей.
 2) «Идите за мной, — сказала она, взяв меня за руку, и продолжила: — Я хорошо знаю эти места».
 3) Он внимательно осмотрел почтовый ящики и тихо произнёс: «Видно, письмо ещё не дошло по адресу».
 4) — Я себя чувствую, но плохо, — отвечала Раневская в старости на надоевшие вопросы о здоровье.
 5) Паустовский говорил, что: «книги Пришвина — это бесконечная радость постоянных открытий».

5. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как вторая часть называет *причину, основание* того, о чём говорится в первой части:

- 1) Он ушёл_ внизу тут же начался оживлённый разговор.
 2) Ждали Соколова положенное время_ он всё не приходил.
 3) Виктор Петрович удивился_ почему его никто не ищет?
 4) Он сделал шагов десять и замер_ с улицы во двор влетели три чёрные машины.
 5) Обращаться со словом нужно честно_ оно высший подарок человеку.

6. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Ни брат, ни сестра, ни отец _ никто из семьи не навестил меня в лагере.
 2) Памятник _ это узелок истории, знак взлётов и падений человека и человечества.
 3) Дитя _ словно тесто: каким замесили, таким оно и выросло.
 4) Достижение высших добродетелей _ есть цель человека.
 5) Удел учителя _ трудиться годы и годы, чтобы увидеть плоды своего труда в характере повзрослевшего ученика.

7. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Он пойдёт напролом_ как медведь сквозь валежник.

- 2) В составе экспедиции работали _ как биологи _ так и химики.
 3) Такое поведение противника можно объяснить не чем иным _ как растерянностью и тактической оплошностью.
 4) Всё творчество Пушкина можно рассматривать _ как особый вид доказательства: власть духа выше власти силы.
 5) Вечернее небо стало _ как огромная синяя чаша.

8. Укажите ряды, в которых на месте двух пропусков пишется одна и та же буква:

- 1) ц..кличность, сверх..мпульсивность 2) велогон..щик, остереч..ся
 3) длиннолиц..й паренёк, небез..вестный
 4) непод..ёмность, пред..усмотрительный
 5) у непроходимых чащ..., р..яный критик

9. Пишется *не* раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)стандартное, но удачное решение; это (не)вежливость, а лицемерие
 2) искренен (не)только с друзьями; (не)расстраиваясь по пустякам
 3) расстояние (не)пройдено; встретить весьма (не)дружелюбно
 4) (не)знающие покоя путники; нисколько (не)интересная тема
 5) совершенно (не)надёжная система; (не)рекомендуемое средство

10. Через дефис пишутся слова:

- 1) (борт)механик 2) шли (по)тихоньку 3) (пол)лужи
 4) (вечерне)заочное обучение 5) (звучо)изоляционные материалы

11. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:

- 1) Аркадий с улыбкой сказал Базарову, что возьми меня с собой.
 2) Скоро здесь будут построены не только санатории, но и базы отдыха.
 3) Я всегда помнил и преклонялся перед его мужеством.
 4) Согласно распоряжения заведующего, в библиотеке будет организована выставка книг, недавно изданных в республике.
 5) Выйдя из лесу, вдруг закружилась голова.

12. Укажите предложения с речевыми ошибками:

- 1) Надо быстро что-нибудь съесть, пока суть да дело.
 2) Этому важному вопросу уделяли очень серьёзное значение.
 3) Цейтнот времени не позволил мне тщательно обдумать свой ответ.
 4) Он стал дипломантом популярного музыкального конкурса «Молодые таланты».
 5) Начался отборочный этап соревнований по лёгкой атлетике.

13. Укажите, в каких предложениях грамматическая основа подчеркнута правильно:

- 1) Прошлое нужно ворошить..
 2) Единственным предметом в только что отремонтированном кабинете геолога был барометр.
 3) Ранним утром Матвей пошел осматривать выкинутые с вечера на берег снасти.
 4) Лесная тропинка гораздо длиннее.
 5) Фёдор Васильевич, выпишите, пожалуйста, гражданина Бездомного в город.

14. Укажите предложения, которые осложнены вводным словом (учтите, что внутри предложений отсутствуют знаки препинания):

- 1) Очевидно листва золотеет во время сырости и дождя.
 2) Ваше высказывание лаконично и абсолютно бесспорно.
 3) Итак русский язык это язык великой мировой культуры.
 4) Выполнив трудную работу он словно бы обрёл какую-то небывалую лёгкость и ощутил полное умиротворение.
 5) Великий русский язык не затеняет другие языки а наоборот всячески способствует их расцвету.

15. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Не верь ни летнему дождю _ ни зимнему солнцу _ ни осеннему теплу
 2) Дружба удваивает радости _ и сокращает наполовину горести _ и невзгоды
 3) Пришло лето — пора цветов _ и трав, тепла _ и света

- 4) День холодный угрюм_ и свеж_ и целый день скитаюсь я в степи, вдали от сёл и деревень
- 5) Выступления этого политика всегда отличались особым темпераментом_ и тонким остроумием_ и искомётным юмором

16. Обособленные обстоятельства есть в предложениях (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) После прочтения письма она говорила не умолкая
- 2) Запах белой сирени пышно распутившейся в нашем саду опьянял
- 3) Заслышав странный стон старый волк стал выть от тоски и злобы
- 4) Когда лесник проходил по вырубке то видел пни с мелкими опятами
- 5) Князь оставшись один никак не мог заснуть на новом месте

Текст к заданиям А17, А18 и В1—В9

(1) Любовь японцев к прекрасному коренится в их любви к природе. (2) Нужно хотя бы раз увидеть острова Японии, чтобы понять, почему населяющий их народ обожествляет родную природу.

(3) Япония — это страна зелёных гор и морских заливов, сумрачных вулканических озёр и зеркальных мозаик рисовых полей. (4) Ландшафты Японии **составле(н/ны)** из мягких тонов, приглушённых влажностью воздуха. (5) Эту сдержанную гамму временно нарушают лишь какие-нибудь сезонные краски. (6) Например, весеннее цветение азалий или пламенеющие к осени листья клёнов.

(7) Муссонные ветры и тёплое морское течение сделали Японию страной удивительного климата, где весна, лето, осень и зима сменяют друг друга на редкость пунктуально. (8) Японцы находят радость в том, **чтобы** подчинять природному календарю ритм своей жизни. (9) Они стараются есть определённую пищу, носить определённую одежду, придавать должный облик своему жилищу. (10) Они любят приурочивать семейные торжества к важным природным явлениям: цветению сакуры или осеннему полнолунию.

(11) Предметом восхищения может быть всё, что **служ..т** окном в бесконечное разнообразие мира: травинка, на которой обосновался кузнечик, или причудливо изогнутый корень. (12) Издавна для японцев характерно стремление жить в согласии с природой.

17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже утверждений соответствуют содержанию текста:

- 1) Любовь японцев к прекрасному коренится в их любви к природе.
- 2) Японские острова известны своими бескрайними пустынями.
- 3) Япония — страна удивительного климата.
- 4) Жители Японии любят приурочивать семейные торжества к важным историческим событиям.
- 5) Японцы издавна стремятся жить в согласии с природой.

18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) научный стиль речи
- 2) публицистический стиль речи
- 3) в предложениях 3–6 представлен тип речи описание
- 4) в предложениях 11–12 представлен тип речи повествование
- 5) задача речи — дать точную информацию о климатических зонах Японии

19. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

Звёзды представляют собой небесные тела, которые состоят из раскалённых газов. К тому же звёзды настолько горячи, что кусок стали мгновенно превратился бы в пар, коснувшись любой из них! Температура поверхности самой горячей звезды достигает ста тысяч градусов.

20. В приведённом ниже предложении допущено нарушение морфологической нормы.

Найдите слово с ошибкой и запишите его, исправив, в нужной форме в область ответов.

Мощность взрыва была эквивалентна двухстам килограммам тротила

21. Определите лексическое значение слов и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. скользкая (дорога) — скользкая (мысль)
- Б. абстрактное (понятие) — отвлечённое (понятие)
- В. зажигать (свечу) — тушить (свечу)
- Г. клуб (путешественников) — клуб (пыли)

- 1. антонимы
- 2. синонимы
- 3. омонимы
- 4. многозначное слово

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

22. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

Его длинная и широкая шпага была воткнута между плитами террасы вертикально, так что получились солнечные часы. Положив острый подбородок на кулак скорчившись на табурете и поджав ногу под себя, он пристально смотрел на необъятное сборище дворцов, гиганских домов и маленьких лачуг.

23. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Княжна Ростова (в)накидку из парчи была одета.
- Б. Приятный, свежий ветерок дул (на)встречу нам.
- В. Становилось с каждой минутой всё холоднее, (за)то дождь наконец-то прекратился.
- Г. Она была дружна с Кошевым так(же), как были дружны когда-то их родители.

- 1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
- 2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
- 3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
- 4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
- 5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
- 6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
- 7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

24. Установите соответствие между выделенными словами и их морфологической характеристикой:

- А. Некоторые предрассудки оказываются очень **живучими**.
- Б. Забавин поднялся к белой башне маяка и, **оглядевшись**, заметил впервые, как красиво море.
- В. **Понятны** голоса воды от океана до капли. Г. Северный горизонт **затянут** какой-то мглой, похожей на дым.

- 1. прилагательное в краткой форме
- 2. прилагательное в полной форме
- 3. глагол в форме прошедшего времени
- 4. дееспричастие
- 5. причастие в краткой форме
- 6. причастие в полной форме

25. Найдите в предложениях слово с орфографической ошибкой и запишите его в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

Зелёный газон украшали жёлтые листья. По бокам дорожки, ведущей к дому, покачивали шапками цветущие астры. Цветы радовались сентябрьскому яркому солнцу, которое пригревало по-летнему. Стекланные двери деревянного дома приветливо распахнулись навстречу гостям.

26. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется буква *И*. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

От..грать матч; об одной попрыгунь..; по качающ..муся мосту; подарить ц..мбалы; вецц..вой рынок.

27. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Малиновка¹⁾ _ пролетавшая над тополем²⁾ _ зацепила ветку своими тонкими³⁾ _ как хрупкое стекло⁴⁾ _ крыльями, и⁵⁾ _ когда ветка закачалась, то с дерева посыпался пух.

28. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Наш сосед очень любил вечерние прогулки¹⁾ _ и²⁾ _ когда мы в очередной раз собрались в старый город, чёрный пёс Арапка, обычно сопровождавший Павла Ивановича, сегодня идти гулять отказался; мы увидели³⁾ _ пёс до того был разморён дневной жарой, что не мог двигаться и мирно лежал на полу⁴⁾ _ построенной недавно⁵⁾ _ просторной веранды.

29. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой:

- А) Я прекрасно понимал: мне будет трудно сосредоточиться на этих далёких воспоминаниях под грохот настоящего, в котором слышатся раскаты надвигающейся грозы.
- Б) Ученье и обед делали дни в гимназии очень интересными, вечера же проходили скучно.
- В) На столе лежали странные для этой обстановки предметы: бронзовый подсвечник, щётка для одежды и большой нож из слоновой кости, которым когда-то разрезали страницы.
- Г) Аня, я полагаю, совсем не поняла меня.

- 1) простое осложнённое предложение
- 2) сложносочинённое предложение
- 3) сложноподчинённое предложение
- 4) бессоюзное сложное предложение
- 5) сложное предложение с разными видами связи

30. Определите, непосредственно от каких частей речи образованы слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|---------------|------------------------|
| А. мечтание | 1. от глагола |
| Б. летучий | 2. от существительного |
| В. претрудный | 3. от прилагательного |
| Г. шалунья | |

(1) В ожидании концерта мы расположились в камышовых зарослях на берегу небольшой, но быстрой речонки. (2) Воздух был чист, прозрачен, душист...

(3) Вечер начался пением кукушки. (4) Она лениво закуковала где-то в дальней роще и скоро замолкла. (5) Затем запела иволга, певица известная, серьёзно занимающаяся, оттачивающая певческое искусство. (6) Мы прослушали бы её с невыразимым удовольствием, если бы не грачи, летевшие на ночёвку и с карканьем опустившиеся на рощу.

(7) Когда закричали грачи, загалдели и лягушки, где-то запел дрозд. (8) Ему сопровождали речная курочка и камышовка.

(9) Затем последовал антракт, наступила тишина, изредка нарушаемая пением сверчка. (10) Когда на землю опустилась ночь и луна остановилась среди неба над самой рощей, наступила и очередь соловья. (11) Он показался в молодом ольшанике, порхнул в терновник, повертел хвостом и стал неподвижен. (12) Минуты три сидел он молча, не двигаясь. (13) Но вот зашумели верхушки деревьев, задул ветерок, затрещал громче сверчок и под аккомпанемент этого оркестра соловей исполнил свою первую трель.

(14) Он запел, засвистал, осыпая рощу щёлканьем и дробью. (15) И властная сила, и томительная нега, и искренняя страсть слышались в его чудесном голосе. (16) Он пел, а кругом царил внимающая тишина.

(17) Когда засерело небо и потухли миниатюрные фонарики звёзд, голос соловья стал слабее и нежнее и мало-помалу **умолк**.

31. Найдите в предложениях 11–13 существительное третьего склонения, употреблённое в форме винительного падежа, и запишите его (существительное) в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

Текст к заданиям А17, А18 и В1—В9

(1) Любовь японцев к прекрасному коренится в их любви к природе. (2) Нужно хотя бы раз увидеть острова Японии, чтобы понять, почему населяющий их народ обожествляет родную природу.

(3) Япония — это страна зелёных гор и морских заливов, сумрачных вулканических озёр и зеркальных мозаик рисовых полей. (4) Ландшафты Японии **составле(н/ны)** из мягких тонов, приглушённых влажностью воздуха. (5) Эту сдержанную гамму временно нарушают лишь какие-нибудь сезонные краски. (6) Например, весеннее цветение азалий или пламенеющие к осени листья клёнов.

(7) Муссонные ветры и тёплое морское течение сделали Японию страной удивительного климата, где весна, лето, осень и зима сменяют друг друга на редкость пунктуально. (8) Японцы находят радость в том, **чтобы** подчинять природному календарю ритм своей жизни. (9) Они стараются есть определённую пищу, носить определённую одежду, придавать должный облик своему жилищу. (10) Они любят приурочивать семейные торжества к важным природным явлениям: цветению сакуры или осеннему полнолуннию.

(11) Предметом восхищения может быть всё, что **служ..т** окном в бесконечное разнообразие мира: травинка, на которой обосновался кузнечик, или причудливо изогнутый корень. (12) Издавна для японцев характерно стремление жить в согласии с природой.

32. Найдите в предложениях 1–2 слово, употреблённое в значении «участок суши, со всех сторон окружённый водой». Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

33. Найдите в 7-м предложении текста синоним к слову «точно» и запишите его.

34. В слове, выделенном в 11-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

35. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 4-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

36. Найдите в 9-м предложении текста слово, в котором все согласные звуки глухие. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

37. Найдите в 12-м предложении текста слово, строение которого соответствует схеме: приставка + корень + суффикс. Запишите это слово.

38. Найдите в 10-м предложении текста качественное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

39. Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 8-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) подчинительный союз;
- 2) наречие;
- 3) выполняет функцию обстоятельства;
- 4) не является членом предложения;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной цели.

40. Найдите в 5-м предложении текста словосочетание со связью **управление** и выпишите из него зависимое слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.